

Bando per CONCORSO DI MERITO

- 1. Premessa** - La Fondazione Artevision in collaborazione con EPSON Italia dà vita a un'iniziativa per offrire ai partecipanti alcune borse di studio per frequentare L'Accademia Di Fotografia e i corsi di Fotografia organizzati da Artevision medesima.
- 2. Tipologia del concorso** - Concorso di merito.
- 3. Area di svolgimento del Concorso** - Tutto il territorio Italiano.
- 4. Durata** - Data di pubblicazione del presente regolamento: 05 agosto 2011. Durata complessiva del Concorso: dal 01 settembre 2011 al 27 dicembre 2011.
- 5. Finalità del Concorso** - Il Concorso ha lo scopo di offrire l'opportunità ai partecipanti di vedersi assegnare fino ad un massimo di n. 10 borse di studio a copertura totale (con ciò intendendosi esclusa la Tessera associativa e inclusa la Quota di Frequenza) e fino ad un massimo di n. 60 borse di studio a copertura parziale dei corsi di fotografia proposti da

Artevision. Il valore delle borse di studio a copertura parziale è pari al 25% della “Quota di Frequenza”, restando in ogni caso escluso il pagamento della Tessera Associativa. La Giuria, di cui al successivo art. 10, determinerà, sulla base del proprio insindacabile giudizio, il numero delle effettive borse di studio da assegnare ai vari partecipanti.

6. Requisiti di partecipazione - L’iniziativa si rivolge ai cittadini europei ed extracomunitari, rispondenti ai seguenti requisiti: - essere maggiorenni e non aver compiuto 28 anni alla data di presentazione della domanda di partecipazione; o essere iscritti al V anno di un Istituto superiore o al IV anno di un Liceo artistico, oppure essere in possesso di un diploma di scuola superiore o aver terminato il IV anno del Liceo artistico. Gli studenti stranieri dovranno inviare, unitamente alla cartolina compilata in tutte le sue parti, un portfolio progetti via posta o in formato digitale.

7. Tema e oggetto del Concorso - “Orgoglio e pregiudizio” Il tema e da realizzare con la presentazione di n. 5 foto del formato 15X20 cm

8. Requisiti per l’ammissione - Le cartoline di partecipazione incomplete, alterate o, comunque, non debitamente compilate e sottoscritte, al pari di quelle spedite oltre le scadenze di cui al successivo art. 9, non saranno prese in considerazione. I progetti presentati dovranno

rispettare il tema e i criteri di cui al precedente art. 7. Qualsiasi progetto non conforme non verrà ammesso.

9. Scadenze, condizioni e termini generali di partecipazione - La cartolina di partecipazione dovrà essere compilata in tutte le sue parti e spedita tramite posta ordinaria o elettronica agli indirizzi di Artevision Torino indicati sulla cartolina medesima, entro il 27 dicembre 2011. Farà fede la data di spedizione. L'invio della cartolina e del relativo progetto implica l'accettazione totale e incondizionata del presente regolamento. Con la partecipazione al Concorso, il candidato dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere l'unico creatore di un progetto nuovo ed originale, con ciò intendendosi che il progetto non è coperto da diritti di proprietà anche industriale e/o intellettuale, di utilizzazione e di sfruttamento da parte di terzi, e che non viola alcun diritto d'autore, marchio, segno distintivo, brevetto o altro diritto di terzi. I partecipanti saranno esclusi dal Concorso nel caso in cui il progetto risulti, a insindacabile parere della Giuria, frutto di contraffazione e/o di plagio di altra opera. Ciascun partecipante rinuncia sin da ora a promuovere azioni o iniziative giudiziarie nei confronti di Artevision Torino e del Partner, i quali non si assumono alcuna responsabilità, sotto qualsiasi profilo, qualora si verifichi qualsiasi evento, non imputabile a Artevision Torino e al Partner, che possa causare l'interruzione o la variazione del Concorso, ivi inclusi smarrimento, ritardi, danneggiamento, incompletezza,

illeggibilità, mancato recapito delle cartoline e dei progetti, anche derivanti da malfunzionamenti di programmi elettronici, hardware e software, Internet e computer. Ciascun partecipante esonera espressamente Artevision Torino e il Partner da ogni responsabilità diretta o indiretta a seguito di fatti e/o eventi, connessi al Concorso, che rechino pregiudizio al partecipante o a terzi. Ciascun partecipante presta il proprio consenso, ai sensi di legge, all'utilizzo del proprio nome, della propria immagine e della propria voce al fine della pubblicizzazione del Concorso e di Artevision Torino, rinunciando ad ogni genere di compenso e ad ogni domanda e/o pretesa di qualsiasi tipo al riguardo. I dati anagrafici personali di tutti i partecipanti saranno utilizzati ai fini dell'invio di eventuale materiale informativo e promozionale riguardante gli eventi, le attività e le iniziative organizzate da Artevision Torino e dal Partner.

10. Giuria e assegnazione borse di studio - La Giuria, composta da n. 8 membri tra i docenti dei corsi e dal curatore delle mostre d'arte organizzate dalla Fondazione Artevision e da un rappresentante del Partner, valuterà i progetti secondo il proprio insindacabile e inappellabile giudizio. Gli autori dei progetti più creativi saranno convocati per sostenere un colloquio di selezione presso la sede di Artevision Torino. L'assegnazione ufficiale delle borse di studio a copertura totale avverrà nel corso della manifestazione, nel corso della quale saranno esposti i progetti presentati dagli aspiranti borsisti.

11. Uso dei progetti e dei materiali inviati - I progetti e i materiali inviati a Artevision Torino per la partecipazione al Concorso diventeranno di titolarità di Artevision, non verranno pertanto restituiti ai partecipanti e potranno essere liberamente e gratuitamente utilizzati da Artevision Torino.

12. Modalità di comunicazione dell'assegnazione - I candidati cui saranno assegnate le borse di studio saranno avvisati telefonicamente da Artevision Torino. La borsa di studio sarà effettivamente assegnata solo a seguito dell'invio, da parte del vincitore, di formale accettazione, a mezzo fax o e-mail, entro il termine di giorni 3 dalla comunicazione da parte di Artevision Torino. Non vi è alcun obbligo di accettazione dell'assegnazione. I vincitori delle borse di studio a copertura parziale dovranno altresì versare l'importo relativo alla Quota di Iscrizione entro 15 giorni antecedenti alla partenza del corso a cui parteciperanno. In caso di mancata accettazione o di mancato pagamento della Quota di Iscrizione entro i predetti termini, i vincitori perderanno la borsa di studio assegnata, e la Giuria avrà facoltà di assegnare la borsa di studio ad altri eventuali partecipanti, sempre a proprio insindacabile giudizio.

13. Trattamento dei dati personali - I partecipanti acconsentono a che i dati personali forniti a Artevision Torino e al Partner siano trattati ai sensi del D. Lgs. 196 del 30.06.2003, ferma restando in ogni caso la facoltà di poter esercitare i diritti di cui all'art. 7 della predetta legge.

14. Controversie - Qualsiasi controversia dovesse insorgere in ordine al presente regolamento e al Concorso sarà deferita alla decisione di un Arbitro unico, nominato di comune accordo tra le parti, oppure, in caso di disaccordo, dal Presidente della Camera di Commercio Industria e Artigianato di Torino. L'Arbitrato avrà sede e svolgimento in Torino, e sarà irrituale. L'Arbitro formerà la propria determinazione secondo equità e nel rispetto del principio del contraddittorio entro il termine massimo di giorni 120 (centoventi). Le parti si impegnano a dare immediata e puntuale attuazione alla decisione dell'Arbitro che è riconosciuto sin d'ora quale espressione della loro volontà contrattuale.

Compila in stampatello il seguente form di adesione con i tuoi dati:

Nome _____ Cognome _____
Residenza, Via/piazza _____ Città _____
Provincia _____ CAP _____ Nazione _____ Data di nascita _____
Telefono di casa _____ Cellulare _____
e-mail _____

Corso/i per i quali si intende concorrere alla borsa di studio:

Come hai conosciuto le borse di studio Artevision?

Nome, tipologia e città della scuola superiore frequentata

Firma _____

Dichiaro di aver letto il regolamento e di concordare con ogni sua parte.

Firma _____

A norma dell'art. 13 del D.Lgs. 196/03, autorizzo la Fondazione Artevision ad inserire i miei dati nelle sue liste per l'invio di eventuale materiale informativo, pubblicitario e promozionale.

Firma _____